

**ANEXO II: Ficha para la ponderación de los criterios de selección - Segunda fase.****Nombre del proyecto:**

**1. Innovación conceptual, funcional y técnica.** ¿Es una solución nueva para un problema existente? ¿Da solución a un nuevo problema? ¿Estamos ante un verdadero “invento”? ¿Aporta una solución innovadora a un problema determinado? ¿Rediseña u optimiza una solución preexistente de forma original y funcional? ¿Es un proyecto innovador en cuanto a las tecnologías empleadas en su producción? ¿O en los usos del material? ¿Incluye propuestas innovadoras para el reciclado o recirculación del mismo?

**2. Adecuación al reto.** ¿Se trata de un diseño con ambición de perdurar en el tiempo? ¿Se trata de una solución a la cultura de usar y tirar?

**3. Funcionalidad y utilidad.** ¿Se trata de un diseño funcional/utilitario o se acerca más a un objeto decorativo/artístico?

**4. Sostenibilidad.** Se evalúan la sostenibilidad del diseño, los materiales secundarios, la innovación en los modos de consumo, la optimización del material etc.

Se entiende por sostenibilidad a la “capacidad para atender a las necesidades actuales sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer las suyas”.

**5. Estética.**

**6. Diseño para los 5 sentidos.** ¿Se han tenido en cuenta los sentidos y la emoción a la hora de diseñar?

**7. Proceso de diseño.** ¿Cual es el proceso de diseño que ha seguido el autor? ¿Qué argumentos escoge?

**8. Presentación de la propuesta.** ¿Cómo es la presentación de la propuesta? ¿Se entiende todo correctamente? ¿Es sencilla, directa y capaz de comunicar bien la propuesta?

Nota:

¿Recomendarías que este proyecto fuera de los 6 finalistas? → Si // No

Comentarios: